

509
 do 27. Soczka
 Kuchta
 zgodu
 26

WPLYNEŁO
 URZĄD GMINY W IŁAWIE
 Ldz 2018-04-27
 46 11 118
 Załącznik do rozporządzenia Ministra
 Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia
 z dnia 14 kwietnia 2016 r. (poz. 570)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Iława			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	14) nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania;			
4. Tytuł zadania publicznego	„Mały twórczy i kreatywny człowiek”			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	23.05.2018	Data zakończenia	15.07.2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
1. Nazwa: Stowarzyszenie Przyjaciół Frednowa; 2. Forma prawna: Stowarzyszenie; 3. Nr KRS: 0000281414; 4. Adres siedziby: Świetlica wiejska 45, 14-200 Iława; 5. Adres do korespondencji: Frednowy 52, 14-200 Iława. 5. Nr konta bankowego: 55 2030 0045 1110 0000 0345 2800	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	1. Imię i nazwisko: Elżbieta Trzcńska; 2. Tel. 664 194 721; 3. Adres poczty elektronicznej: elzbieta.trzcinska22@wp.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
<p>Treści zawarte w projekcie mogą być realizowane w dowolnej kolejności. Jaki problem został zidentyfikowany Dzisiejsza szkoła - nastawiona na teoretyczne przekazywanie wiedzy i poszerzanie zakresu wiadomości, ucząca głównie schematycznego myślenia i ściśle określonych sposobów działania - nie jest w stanie</p>

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

1
 Wiesława Kopuszka

sprostać wyzwaniom stawianym przez nowoczesne społeczeństwo. Wspieranie aktywności twórczej dzieci będzie realizowane poprzez tworzenie jednolitych, integralnych ciągów sytuacyjnych dla działań i przeżyć dziecięcych, którymi staną się zorganizowane zajęcia twórczości. Poprzez twórcze działania należy oswajać dziecko z książką i czytaniem, ale również zaznajomić z dziedzictwem kulturowym opartym o proces tworzenia literatury.

Jaki jest cel realizacji zadania

Stąd też pomysł na przyswojenie dzieciom wiedzy o powstawaniu książki, dziejach pisma i druku czy też nowoczesnych e-bookach. Zajęcia dla najmłodszych muszą mieć interesującą formułę, dlatego też zostaną wzbogacone o pokazy multimedialne, projekcje filmowe itp. Przewidziane są one na cały etap edukacyjny. Treści zawarte w projekcie związane są z porami roku, świętami i różnymi uroczystościami. Na realizację każdego bloku tematycznego w tygodniu przewidziane są trzy jednostki lekcyjne. Oczywiście zależeć to będzie od grupy uczestników, ich tempa pracy. Obok tematów dnia podane są tematy zajęć ze wskazaniem na rodzaj proponowanych ćwiczeń twórczych oraz działań plastycznych. Na każdą sesję zajęć z uczestnikami zostały zaplanowane ćwiczenia wyzwalające i rozwijające określone dyspozycje i zdolności twórcze dzieci, działania plastyczne. Zdecydowana większość ćwiczeń twórczych opiera się na zdolnościach spostrzeżeniowych dzieci i ich myśleniu konkretno – wyobrazeniowym. Nieodłącznym elementem jest tu zabawa. Racjonalne, sensownie zaprojektowane sytuacje edukacyjne, umożliwiające dziecku udział w różnorodnych ćwiczeniach, działaniach, rozwijają nie tylko inwencję twórczą, kreatywność, uzdolnienia plastyczne, ale także uzdolnienia literackie, kompozycyjne. Tworzą model osoby kreatywnej i niezwykle twórczej. Projekt zawiera cele edukacyjne, metody i formy ich realizacji, sposoby realizacji projektu, przewidywane osiągnięcia uczestników projektu.

CEL GŁÓWNY:

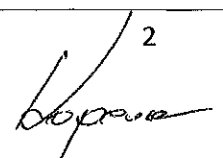
Celem projektu „Mały twórczy i kreatywny człowiek” jest wspieranie, rozwijanie oraz stymulacja kreatywności twórczej uczestników. Oprócz tego projekt ma za zadanie zachęcić dzieci do podejmowania wszelkich działań, które przyczyniają się do zwiększenia ich potencjału twórczego i integracja społeczności lokalnej. Realizacja tychże działań będzie się dokonywać w oparciu o metody polegające na praktycznych działaniach uczestników.

CELE SZCZEGÓLOWE:

- ✓ kształtowanie umiejętności wyrażania swoich przeżyć emocjonalnych za pomocą środków artystycznych;
- ✓ rozwijanie zmysłu spostrzegawczości, wrażliwości oraz indywidualnych zdolności twórczych;
- ✓ uświadamianie dzieciom ich potencjału twórczego, wzmacnianie poczucia własnej wartości, wskazywanie „mocnych stron”, możliwość przeżycia satysfakcji z pracy twórczej i jej efektów;
- ✓ rozbudzanie potrzeby kontaktu z przyrodą;
- ✓ ukazywanie zależności stanu środowiska od działalności człowieka;
- ✓ uwrażliwianie na piękno otaczającego świata, wzbudzanie przeżyć estetycznych;
- ✓ poznanie różnych technik plastycznych;
- ✓ rozwijanie zainteresowań i kształcenie kreatywności;
- ✓ budzenie i kształtowanie zainteresowań czytelniczych;
- ✓ poszerzanie wyobraźni i pobudzanie aktywności umysłowej, poznawczej.

METODY REALIZACJI

- Obserwacje bezpośrednie;
- Praca z materiałem źródłowym (encyklopedie, atlasy, albumy, filmy edukacyjne DVD, płyty CD, Internet);
- Metody słowne (pogadanki, opowiadania, wiersze);
- Metoda ćwiczeniowa (zabawy, konkursy, krzyżówki, gry dydaktyczne);
- Działania praktyczne (prace plastyczne, działalność dzieci- uprawa roślin, fotografowanie, prowadzenie dzienniczka przyrodnika);

Niesubrule  2

- Metody twórczej ekspresji;
- Wycieczki, spacery.
- Występy publiczne

PROCEDURY OSIĄGANIA CELÓW

Projekt zachęca dzieci do działalności twórczej poprzez:

- systematyczny udział w zajęciach trzy razy w tygodniu,
- aktywne i twórcze zaangażowanie w zajęcia,
- udział w konkursach plastycznych,
- możliwość prezentowania swoich wytworów,
- możliwość wystąpień publicznych,
- publikacje na gazetce umieszczonej w szkole i na stronie internetowej szkoły

Miejsce realizacji zadania

Miejscem realizacji projektu jest Szkoła Podstawowa we Frednowach.

Grupa odbiorców zadania

Projekt „Mały twórczy i kreatywny człowiek” przeznaczony jest do realizacji na pierwszym etapie kształcenia, w klasach 0-III w ramach zajęć pozalekcyjnych. Klasa „0”- 9 uczestników, klasa I-4 uczestników, klasa II- 3 uczestników, klasa III- 8 uczestników.

Wkład osobowy

Treści programowe zostały podzielone na trzy bloki tematyczne:

1. Mali badacze przyrody
2. Mali artyści
3. Przyjaciel książki

Zajęcia w poszczególnych grupach będą prowadziły trzy trenerki i każda będzie odpowiadała za swój blok tematyczny. Trenerzy mają wszelkie kwalifikacje do prowadzenia zajęć z dziećmi na tym etapie edukacyjnym. Posiadają wykształcenie wyższe z przygotowaniem pedagogicznym o specjalności edukacji wczesnoszkolnej- nauczanie zintegrowane oraz edukacji przedszkolnej. Praca wolontariusza będzie polegała na posprzątaniu pomieszczeń po zajęciach. Również wolontariusz będzie sprawował opiekę nad uczestnikami podczas zajęć jak i wycieczki.

Wkład rzeczowy

Zajęcia z poszczególnych bloków tematycznych będą odbywały się w salach lekcyjnych Szkoły Podstawowej we Frednowach wyposażonych w komputery, projektor, które będą pomocne przy realizacji zadań. Szkoła posiada również sztalugi na których będą pokazywane wytwory pracy dzieci. Sprzęt do nagłaśniania będzie również pomocny przy występach artystycznych uczestników projektu, konkursie recytatorskim. Mikroskopy będące na stanie Szkoły posłużą do pracy na zajęciach „Małego badacza przyrody”. Przy szkole znajduje się teren zielony, który posłuży na utworzenie ogródka działkowego. Sprzęt biurowy pozwoli na tworzenie scenariuszy zadań dla poszczególnych bloków tematycznych.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Mali badacze przyrody- Zajęcia rozwijające zainteresowania przyrodnicze, stwarzające warunki do eksperymentowania, prowadzenia doświadczeń, wyciągania wniosków oraz zgodnego współdziałania w grupie. Zajęcia będą służyć poszerzaniu świadomości konieczności ochrony środowiska i umiejętnego gospodarowania zasobami przyrody zgodnie z zasadą zrównoważonego rozwoju; Prowadzone zajęcia będą nastawione na praktyczne zdobywanie wiedzy, kształtowanie umiejętności pracy w grupie oraz na rozwijanie kreatywności poprzez wyrabianie u uczniów samodzielnego, nieschematycznego myślenia.

Niesłoboda Bogdana

Rezultaty działań uczniów:

- Wyjście do lasu, wykonanie zdjęć z wycieczki;
- założenie ogródka działkowego;
- prowadzenie „Dziennika małego ogrodnika”;
- oglądanie preparatów pod mikroskopem – budowa roślin- wyciąganie własnych wniosków, utworzenie „Dziennika obserwacji małego badacza”;
- prowadzenie obserwacji wędrówki słońca po widnokręgu, fotografowanie najbliższej okolicy w różnych porach dnia; omówienie ruchu obrotowego i obiegowego Ziemi; wykonanie makiet Układu Słonecznego.

Mały artysta-Zajęcia kształcące twórcze predyspozycje uczniów. Poprzez realizację zajęć zaszczepimy aktywność artystyczną, pobudzimy do podejmowania inicjatyw twórczych. Wyrobimy poczucie wrażliwości na otaczającą rzeczywistość oraz potrzebę interpretowania świata w swej twórczości. Zajęcia te będą ciekawą i twórczą formą aktywności, pozwalającej na zdobycie umiejętności manualnych i poznawczych dzieci. Uczestnicy zdobędą umiejętności posługiwania się podstawowymi środkami wyrazu plastycznego w celu wyrażania własnych przemyśleń, obserwacji, przeżyć i nastrojów;

Rezultaty działań uczniów:

- tworzenie wiosennych puzzli- „ Las wiosną”
- dekoracja sali, w których prowadzone będą zajęcia na temat „Dzień Ziemi”. Wykonanie pojemników do segregacji odpadów.
- konkurs na „Robo-Stworka”;
- tworzenie etykiet do ogródka działkowego;
- wykonanie elementów makiety gospodarstwa hodowlanego
- konkurs plastyczny -Wykonanie plakatu owocowego;
- wykonanie przez dzieci prezentacji multimedialnych (albo: poradników, komiksów) zawierających instrukcje właściwej pielęgnacji zwierząt domowych.

Przyjaciel książki-Zajęcia służące rozwijaniu kompetencji twórczości, kreatywności, wzmacnianiu kompetencji społecznych pod kątem rozwijania umiejętności współpracy w zespole podczas tworzenia przedstawień teatralnych, scenografii scenicznych, układów choreograficznych.

Rezultaty działań uczniów:

- konkurs recytatorski „Ziemię nie poddawaj się, uratujemy Cię”
- „Konstytucja 3 maja” – przedstawienie. Poszerzanie wiedzy historycznej; propagowanie postawy patriotyzmu i szacunku dla Polskich tradycji.
- wycieczka do „Muzeum Hymnu Narodowego” w Będominie, Skansen w Szymbarku i Muzeum Parowozowni w Kościerzynie
- dopasowywanie tytułów do ilustracji i fragmentów utworu, quiz baśniowy
- Festyn rodzinny „Piknik z książką”- występ uczestników projektu

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	1. Koszty merytoryczne po stronie Stowarzyszenia Przyjaciół Frednowa: <ul style="list-style-type: none"> - Trenerzy do realizacji zadań w projekcie - 3732,30 zł - Zakup materiałów papierniczych (papier ksero, kolorowe brystole, tusz do drukarki) - 660,00 zł - Materiały plastyczno-techniczne - 500,00 zł - Wycieczka edukacyjna- Skansen w Szymbarku, Muzeum Parowozowni w Kościerzynie, Muzeum Hymnu Narodowego- Będomin-bilety wstępu +przewodnik - 800,00 zł - Autokar na wycieczkę -1300,00 zł - Wycieczka (wyżywienie) - 750,00 zł - Materiały do założenia ogródka - 1000,00 zł - Zakup książek - 350,00 zł - Zakup nagród, dyplomów dla uczestników projektu - 282,50 zł 			<ul style="list-style-type: none"> - wolontariat 14zł/h (18 h w projekcie)- 252,00 zł - wolontariat 14zł/h (wycieczka czas opieki nad uczestnikami 12 h) 168,00 zł
	2. Koszty zadania w tym koszty administracyjne po stronie Stowarzyszenia Przyjaciół Frednowa <ul style="list-style-type: none"> - Obsługa księgową - 225,00 zł - Koszt obsługi bankowej - 22,80 zł - Energia - 240,00 zł - Telefon+Internet - 65,40 zł - Woda +ścieki - 72,00 zł 			
Koszty ogółem:		10 420,00 zł	10 000,00 zł	420,00 zł

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.



STOWARZYSZENIE PRZYJACIÓŁ
FREDNOWA
.....Świętliga-Wiejska.45.,Frednowy
(podpis osoby upoważnionej; Regon: 280249596
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta) *Niesubrule*

Data27.04.2018.....

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.